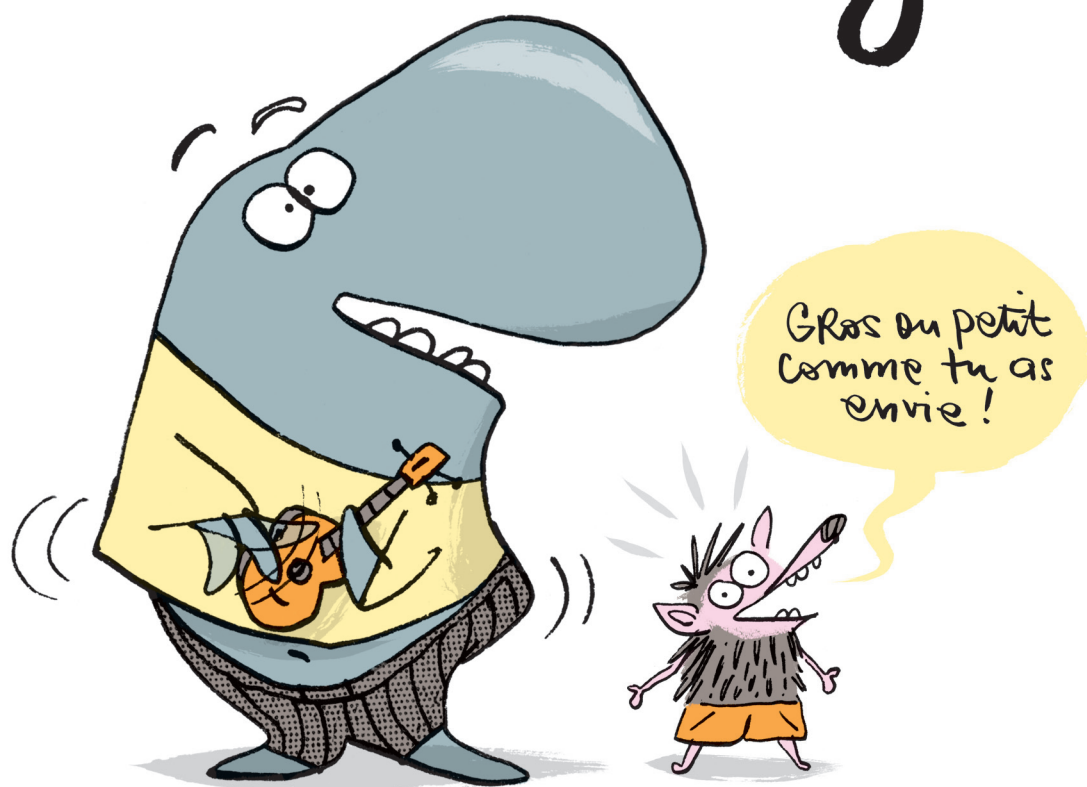


Ego le cachalot

Action culturelle

Dessine-moi
ton Ego



L'Hallali Production // 40 Boulevard Albert 1er 35200 Rennes

www.lhallali.com // www.egolecachalot.com

Contact administration : contact@lhallali.com / 02 99 87 21 62 (Romuald Poirier)

La création d'une chanson-portrait



Après plusieurs interventions avec son spectacle *Ego le cachalot* dans nombre d'écoles (Bretagne, Charente Maritime, Loire Atlantique...), **David Delabrosse** a souhaité approfondir son expérience au travers des ateliers proposés aux enfants de 6 à 9 ans autour de la notion d'image de soi.

Comment l'enfant se perçoit-il ? Quelle image a-t-il de lui-même ? Comment peut-il se décrire, se représenter ? Cette image évolue-t-elle avec l'âge ?



A travers les chansons d'*Ego le cachalot* des sujets sensibles de l'enfance sont abordés de façon ludique et décalée.

Ces ateliers permettront à l'enfant de s'exprimer, de conceptualiser l'image qu'il peut avoir de lui-même de manière intuitive et ludique à travers la musique et le dessin.

L'auteur **David Delabrosse** aura au préalable travaillé avec les enfants sur l'écriture d'une «chanson-portrait».

L'illustrateur **Jean-Louis Cornalba** accompagnera ensuite les enfants dans l'illustration de cette chanson.

Ce travail se traduira par la réalisation d'une fresque animalière illustrant la chanson originale ainsi créée.

Ces rendez vous seront aussi musicaux puisque David accompagnera les enfants au ukulélé dans la répétition de ladite chanson.



En fonction des envies et du temps imparti, une restitution de ce travail pourra être envisagée sous forme d'exposition, de représentation.

Descriptif de l'intervention

- Rien de tel qu'un petit exercice de respiration pour la concentration et l'échauffement de la voix.
- Répétition de la chanson-portrait
- Travail sur l'illustration des paroles de la chanson.

Les instituteurs sont libres de préparer la venue de cette star internationale et de sensibiliser les enfants aux sujets abordés comme bon leur semble.



Fiche technique

- Nombre d'enfants par atelier : à définir avec les responsables de l'établissement
- Tranche d'âge : 6 à 9 ans
- Durée de l'intervention : à définir avec la structure d'accueil
- Technique : autonome (besoin juste d'une prise électrique !)
- Espace requis: une salle relativement bien insonorisée pour éviter les nuisances

Les intervenants ...



Cela fait plus de vingt ans que le rennais David Delabrosse écrit, compose et chante. Après une collaboration avec Yann Tiersen qui produit son premier disque 13m2 en 2006, Un deuxième album, Le son de l'hallali, est sorti en 2011.

Dans ces deux albums remarqués par la critique, notamment France Inter, David Delabrosse précise son envie de trouver les mots justes pour décrire l'intime des relations humaines.

Suite à la rencontre avec la plasticienne Marina Jolivet en 2012, il ouvre son répertoire au jeune public. Ensemble, ils donnent naissance au personnage fictif Ego le cachalot, à la fois « bête de scène » et auteur de deux albums Ego le cachalot en 2013 et Ego le cachalot et les p'tits bulots fin 2016. Un live, sous forme de livre-disque, est paru au printemps 2018 aux Editions des Braques.



Jean-Louis Cornalba est illustrateur.

Il a collaboré avec Vincent Malone sur plusieurs projets dont *Cochon Neige* (2004), *Le petit chaperon de ta couleur* (2002), *Kiki en Amérique* (2013). Il rejoint l'équipe d'Ego le cachalot en 2018 et a illustré le premier livre-disque *Les 14 tubes du concert de David Delabrosse* sorti en mai de la même année aux Editions des Braques.

On peut aussi suivre sa trace dans Pomme d'Api, sur des boîtes de sucre ou des pochettes de disques. Il vit et travaille aujourd'hui à la campagne, avec sa famille.



L'Hallali Production // 40 Boulevard Albert 1er 35200 Rennes
www.lhallali.com // www.egolecachalot.com
Contact administration : contact@lhallali.com / 02 99 87 21 62 (Romuald)